

ZIGOMAR

Una lotta terribile avvenne, Paolo Broquet aveva sferrato Thom Tusk alla gola e lo teneva ora come inchiodato al suolo, premendogli un ginocchio sul petto. — Ora ti tengo, canaglia! Tu non sei Thom Tusk! Tu sei Zigomar! — disse il grande poliziotto rabbonito.

L'uomo che pareva soffocare sotto la stretta fu in un attimo ammantato. Allora soltanto Paolo Broquet lo lasciò libero.

Thom Tusk scosse rumorosamente, poi si levò e si mise a sedere sul divano. — I miei complimenti, signor Broquet, — disse ridendo, — avete dei muscoli di acciaio. Complanto fu d'ora quel povero Zigomar destinato a cader nelle vostre mani. Strangolante una clefant, voi!

Paolo Broquet, tutto fremente ancora per la lotta sostenuta, s'accontentò di ripetere: — Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

— Voi non siete Thom Tusk... Siete Zigomar!

L'americano abbassò gli occhi sulla casacca che gli stringeva i polsi: — E' ben robusta! Potrebbe trattenere un toro!

Il toro.

I PREMI DELLA LOTTERIA DI SAN MARINO

1191. 100. 5. 12. 23-30 (INTERNAZIONALI).

I 90 premi da 100 lire

nell'estrazione del Prossimo

della Repubblica di S. Marino

Ecco i novanta numeri vincenti ciascuno

100 lire del prossimo della Repubblica di S. Marino:

336.350, 303.700, 479.070, 304.856, 463.921,

98.063, 400.587, 09.026, 267.369, 218.998,

96.133, 123.911, 100.204, 233.770, 420.884,

108.754, 307.558, 154.670, 190.412, 71.194,

278.481, 21.483, 181.642, 430.028, 13.014,

416.303, 151.121, 276.703, 374.956, 314.967,

158.903, 129.360, 67.283, 219.716, 430.810,

397.094, 401.580, 430.678, 115.886, 39.089,

202.986, 481.047, 20.851, 431.014, 171.581,

425.609, 114.907, 60.321, 300.429, 245.335,

106.433, 54.129, 474.062, 265.292, 62.263,

478.126, 47.001, 344.541, 174.987, 97.583,

65.241, 384.299, 425.037, 443.003, 280.183,

10.837, 222.860, 57.569, 251.504, 411.972,

225.203, 329.540, 380.763, 357.029, 400.600,

372.851, 48.615, 417.335, 378.829, 391.170,

38.744, 202.600, 12.305, 388.058, 226.961,

414.650, 258.189, 318.534, 26.840, 413.481.

Un premio da lire cento è toccato alla

nostra cartella, quella recante il N. 87458.

Detto numero è ripartito fra i seguenti abbonati:

Leone Domenico, fabbrica di birra, Mondovì Brea.

Vedova Domenico Jemina, Mondovì Brea.

Massimino cas. Francesco, Mondovì Brea.

Dott. Giuseppe Genovese, Cardè.

Capitano Mario Bongiovanni, Cuneo.

Marcon Giuseppe, pensionato, Alba.

Sarà nostra premura far tenere ai sopra

indicati abbonati il rispettivo scudo di premio

appena ne avremo espletto l'incarico.

I lavoratori dello Stato

adibono una indennità per l'Esposizione

di Torino del 1911

Si sono adunati nei locali della loro Federa-

zione i rappresentanti di tutti i lavoratori dello

Stato residenti in Torino, per discutere i

mezzi da escutere onde sollecitare dal Go-

verno una speciale indennità che li metta in

condizioni di far fronte alle spese che, per il

semplice trascorrere dei viveri nel periodo

dell'Esposizione, essi dovranno sostenere.

Il presidente dell'Esposizione, il signor

Barbieri, ha risposto che, per la parte che

gli compete, egli si adopera a far sì che la

Esposizione sia per tutti una occasione di

benessere e di progresso.

La discussione si è conclusa con la

decisione di presentare al governo una

memoriale in cui si esprime il desiderio

che il governo si adoperi a far sì che la

Esposizione sia per tutti una occasione di

benessere e di progresso.

La discussione si è conclusa con la

decisione di presentare al governo una

memoriale in cui si esprime il desiderio

che il governo si adoperi a far sì che la

Esposizione sia per tutti una occasione di

benessere e di progresso.

La discussione si è conclusa con la

decisione di presentare al governo una

memoriale in cui si esprime il desiderio

che il governo si adoperi a far sì che la

Esposizione sia per tutti una occasione di

benessere e di progresso.

La discussione si è conclusa con la

decisione di presentare al governo una

memoriale in cui si esprime il desiderio

che il governo si adoperi a far sì che la

Esposizione sia per tutti una occasione di

benessere e di progresso.

La discussione si è conclusa con la

decisione di presentare al governo una

memoriale in cui si esprime il desiderio

che il governo si adoperi a far sì che la

Esposizione sia per tutti una occasione di

benessere e di progresso.

La discussione si è conclusa con la

decisione di presentare al governo una

memoriale in cui si esprime il desiderio

che il governo si adoperi a far sì che la

Esposizione sia per tutti una occasione di

benessere e di progresso.

Due negozi crollati

per uno scoppio di gas

In via Frejus n. 38 è una bottega di com-

estibilità tenuta da certo Stefano Sappo.

All'improvviso, ieri sera, per una causa

non ancora ben precisa, una quantità di

gas sfuggita da un rubinetto, si accese,

producendo uno scoppio terribile, che fece

trampellare tutta la casa.

Contemporaneamente alla scoppio, la

volta del negozio crollò, con grande frago-

re, e tutto il locale fu riempito da una

pioggia di macerie, mentre il muro che lo

divideva da un ambiente attiguo, adibito a

trattoria, si sfasciò, precipitando nella sala

dell'esercizio e ingombrandola d'un cumulo

di macerie.

Il rumore dello scoppio e del crollo fu

talmente forte che si creò un panico, con

terramoti e il panico fu immenso. In breve

tutti gli inquilini della casa furono messi

in fuga, spaventatissimi, a chiedere che cosa

mai fosse accaduto. Dello scoppio piangevano

ad alta voce, invocando aiuto, senza sa-

perne il perché, mentre i bimbi del vicinato

appartavano dall'occasione per fare, con

chiaro d'interno. Tutta la popolazione di

via Frejus, in pochi minuti fu dinanzi

alla casa n. 38.

Una domanda sola, affannosa, era su tut-

ta la bocca: « Chi sarà quella vittima? »

Ma la risposta della proprietaria, si-

gnorina Sappo, portò la lieta notizia:

« In casa c'era io sola, e come vedete,

sono in salute. Nessuna altra disgrazia è

accaduta. »

Il sign. Sappo e l'esercante della trattoria,

Giulio Rossetti, che erano poco lontani,

hanno fatto il loro dovere, e si sono ad-

dati alle guardie municipali della sezio-

ne locale, a puntellare gli altri punti pe-

ricolanti dell'edificio.

I danni arrecati dallo scoppio non si

possono ancora calcolare; ma certo non so-

no di lieve entità.

La volenteria della morte

E' questa la volta di una leggenda di libri,

decise, Metilde Balocco, abitante in via

Roma, n. 32.

La signora giovane era minata da qual-

che giorno da un ineluttabile tristezza, mo-

tivata in parte da disordini interni, che l'a-

vevano a far sì che, credendo di non po-

ter sopravvivere alla sua disperazione, era

stabilita di darsi la morte e ingoiò una su-

stanziale di polsone. Poi si addiva su un divano

immense periodo. Esasperata, causa per-

sonale, si abbandonò a quella che si chiama

disgrazia e si abbandonò a quella che si chiama

disgrazia e si abbandonò a quella che si chiama

disgrazia e si abbandonò a quella che si chiama

disgrazia e si abbandonò a quella che si chiama

disgrazia e si abbandonò a quella che si chiama

disgrazia e si abbandonò a quella che si chiama

MULTIMEDIA NOTIZIE

La discordia tra i repubblicani portoghesi. Eroi non soddisfatti

(Servizio speciale della Stampa).

È interessante spiegare tra i commentatori dei giornali portoghesi i discorsi del Governo provvisorio, giacché tali commenti possono illuminare qualche aspetto dello stato d'animo dei portoghesi. Sentiamo prima gli ufficiali.

La Repubblica Portoghese dice che si fa contro i repubblicani una campagna sleale. La lotta, organo del gruppo Prieto-Guimaraes, ed il Mundo, organo del gruppo di Alfonso Costa, ministro della giustizia, accusano i nemici della Repubblica di spargere false voci.

La Capitale dice che la restaurazione di don Manuel è impossibile, e che la Nazione portoghese non vuole saperne.

Il Diario conghisa il Governo di riunire al più presto possibile la costituzione. La Democrazia ritiene che il Governo deve difendere la Repubblica in nome della rivoluzione, e fin tanto che il Parlamento non avrà detto di poter far decreti in nome della legge. Il Secolo esprime l'opinione che i processi debbano essere fatti alla luce del sole. Il Liberalista protesta contro le misure contrarie alla libertà di stampa.

Quanto ai monarchici, il Corriere della Mattina dice che decreti come quello che ha emanato a Goa, magistrati indipendenti, collocano il Portogallo tra i Paesi più indietro nella civiltà. Il Diario Illustrato crede che i monarchici non possono restare impalliditi dal momento che la Repubblica può essere un danno per l'indipendenza del Paese ed una minaccia di rovina.

L'opinione più significativa è quella dell'Intendente, organo di Machado Dos Santos, dei carbonari e degli elementi più avanzati che sono malcontenti del Governo: «Non diciamo che non vuole allearsi ai carlisti della politica. Machado è malcontento, sembra, perché non è stato collocato alla testa della marina, in sostituzione dell'ammiraglio Do Rey, che si suicidò credendo che il movimento rivoluzionario fosse abortito. Si sa che Machado, ex-commissario della flotta, fu proclamato capo del movimento del 10 ottobre. Ma egli non è soddisfatto, come non sono soddisfatti altri eroi, che non hanno ricevuto dalla Repubblica le alte funzioni e promozioni che essi si aspettavano. Il pericolo viene, dunque, meno dal timore di un ritorno della monarchia che dalle competizioni per la divisione delle spoglie. Diversi giornali spagnoli dicono che l'ordine a Lisbona non è mantenuto che mediante il terrore».

La Camera di commercio francese a Lisbona protesta contro le false voci sul Portogallo

Come aveva lasciato prevedere nei miei precedenti telegrammi, la tranquillità a Lisbona non è affatto turbata, e il Governo provvisorio non dimostra nessuna inquietudine. Tutte le notizie pessimistiche pubblicate in questo senso, emanano da persone interessate a provocare disordini. I giornali francesi, inglesi, hanno raccolto dai telegrammi che nessun corrispondente imparziale, residente da parecchi anni a Lisbona, avrebbe potuto mandare, senza venir meno alla propria fede.

Scio, d'altra parte, una protesta che il Consiglio della Camera di commercio francese di Lisbona ha inviato alla Camera di commercio di Parigi: «Il Consiglio della Camera di commercio francese del Portogallo protesta contro le notizie tendenziose e infondate pubblicate in certi giornali francesi e che possono attentare alle relazioni commerciali tra i due Paesi, e vi prega di diffondere questa protesta nel circolo commerciale».

D'altra parte, un gruppo di commercianti francesi ha inviato ai giornali portoghesi una nota concepita nello stesso senso, protestando cioè contro le insinuazioni scritte nei giornali esteri e suscettibili di far nascere nell'opinione dei portoghesi sentimenti di diffidenza del tutto ingiustificati.

La Corte d'Appello di Parigi condanna le offese alla scuola laica

(Servizio speciale della Stampa).

La sentenza della Corte d'Appello di Parigi stabilisce che l'Associazione dei genitori e la Federazione possono valersi della legge del 200 sulla Associazioni ed hanno così la capacità giuridica. La Corte ammette i passi della legge sulla scuola laica, e si pronuncia in favore della scuola laica e contro la scuola cattolica. La sentenza stabilisce che tali affermazioni non colpiscono direttamente la scuola laica, ma costituiscono verso i maestri un'offesa, e che l'Associazione dei genitori della più alta gravità, poiché neppure la reputazione dei maestri stessi. Il cardinale Luyon deve perciò una riparazione alla Associazione dei genitori, e la Federazione deve restituire la somma di 100.000 franchi. La Corte dice che si tratta di un danno collettivo, poiché ciò che le Associazioni tendono a diffondere alla Corte è una tradizione di stima, alla quale i maestri delle Associazioni sono giustamente lealisti: è un patrimonio appartenente alla collettività e di cui ciascuno ha la sua parte. Infine la Corte conclude che il danno materiale e soprattutto morale è grave e, come far proprie le motivazioni dei primi giudici, conferma la sentenza di prima.

La giornata di tre banditi

(Servizio speciale della Stampa).

Ieri notte, tre giovanotti misteriosi si presentavano nella casa del parroco cattolico di Dintz, domandando di parlare con lui. Il parroco li fece entrare, ma appena entrati in casa, uno dei giovanotti si alzò contro il parroco, afferrandolo alla gola ed impedendogli di gridare. Gli altri due banditi si precipitarono nella rivolta, spianando nella stanza del parroco, intimandogli di consegnare tutto il denaro che egli aveva. Il parroco tentò di fuggire, ma fu preso a terra da due colpi di rivoltella sparati quasi a bruciapelo. Alle detonazioni accorse gente, ma i banditi erano già fuggiti, dopo avere rubato denari ed oggetti per un valore rilevante. Il parroco fu portato subito all'ospedale, ove ora è agonizzante.

Pochi ore dopo, tre amici, che si crede siano le stesse persone, si presentarono alla prima stazione ferroviaria di Gili, e tentarono di entrare nell'ufficio postale, dove erano depositati molti valori. Un impiegato, che era nell'ufficio, li arrestò e li portò all'ufficio postale, dove erano depositati molti valori. Un impiegato, che era nell'ufficio, li arrestò e li portò all'ufficio postale, dove erano depositati molti valori.

Il dissidio tra Spagna e Vaticano torna ad inasprirsi

(Per telefono alla Stampa).

Madrid, 4, notte.

Si ha qualche particolare interessante relativamente al Consiglio dei ministri tenuto ieri, durante il quale, Canalejas ha messo i nuovi ministri al corrente delle questioni pendenti, specialmente dello stato dei negoziati col Vaticano. Egli ha annunciato che presenterà in marzo, alle Cortes, il progetto di legge sulla laicizzazione dell'insegnamento. A questo proposito il Liberalista crede sapere che le relazioni tra Governo e Santa Sede sono alla stessa punto in cui erano quando fu richiamato l'ambasciatore Ojeda. Le visite di cortesia del consigliere Gonzalez al Vaticano e del nunzio a Madrid non le hanno fatto avanzare in alcun senso. Sembrava che, dopo il voto della legge del catechismo, le due parti si sarebbero ufficialmente interpellate; ma regna una impressione pessimista. Il Vaticano si dimostra preoccupato del progetto di legge delle associazioni, circa il quale esso vorrebbe che il Governo si concertasse con il papato. Canalejas rifiuterebbe di fare ciò, preferendo attendere il radicalismo della legge sulle associazioni, piuttosto che discutere con la Curia. Il Liberalista non conclude che la rottura è probabile, ed aggiunge che l'offerta dell'ambasciatore del Vaticano, fatta da Canalejas al ministro dei lavori pubblici, ucente, e l'accettazione di questa, non impedisce la ripresa dei negoziati. Il Consiglio dei ministri si è anche occupato della ratifica del trattato ispano-marocchino, da parte del Sultano e conseguentemente della politica marocchina, che il Governo studierà nel lungo viaggio del viaggio del Re e della Regina.

Si annunzia che una delegazione della colonia spagnola ad Orano, si recerà a Melilla per salutare il Re.

Mentre, secondo alcuni dispetti madrileni, le relazioni tra Vaticano e Governo spagnolo sarebbero rimaste stazionarie, al punto in cui si trovavano parecchi mesi fa, il corrispondente della Liberté telegrafa da Madrid: «Le relazioni col Vaticano si inspiegano nuovamente. Il Vaticano reclama ancora una volta l'intervento dei suoi rappresentanti alla elaborazione della legge sulle associazioni. Il Gabinetto di Madrid mantiene energicamente la sua volontà di non subire alcuna collaborazione romana».

Parigi, 4, notte.

Re Alfonso sarà sorvegliato a Melilla da migliaia di soldati

(Servizio speciale della Stampa).

Madrid, 4, notte.

A Melilla si ottengono gli ultimi preparativi per ricevere Re Alfonso. Gli appartamenti che dovrà occupare il sovrano sono sorvegliati dalla truppa. La popolazione è ottimamente lieta della visita del monarca e gli prepara un ricevimento entusiastico. Molti stranieri sono giunti dall'Algeria e una delegazione della colonia spagnola si recerà a salutare Re Alfonso XIII ed a decorarlo con una corona sulla testa. Il giorno della campagna nel Rif, il signor Morro del Val è partito da Tangeri per Melilla per ricevere il sovrano. Allorché lo yacht reale Girafra sarà arrivato da terra, le batterie del forte Combellas eseguiranno parecchie salve di artiglieria. Il corteo reale si recerà per il porto di Heros, e il ponte Camello al padiglione in cui il re sarà alloggiato. Otto o diecimila uomini di truppa faranno barriera e renderanno gli onori al sovrano, davanti al quale schiereranno subito dopo.

Perché il Nunzio pontificio a Vienna è caduto in disgrazia.

(Servizio speciale della Stampa).

Vienna, 4, notte.

Sul ritiro del nunzio pontificio a Vienna, principe Granitz di Belmout, la Neue Freie Presse da questa sera, oltre notizie già note, queste informazioni. Il nunzio trovò a Vienna amichevoli accoglienze, ma non seppe farsi valere senza varare il limite della sua competenza. Non conoscendo la lingua tedesca, sembra non aver riuscito a capire la vita ecclesiastica di Vienna, e mentre la Chiesa per tutta l'Austria fa continue conquiste, mentre il governo della città viene sempre più in mano al clero, mentre la chiesa erompe ogni anno nel suo splendore, il principe Granitz di Belmout mandava a Roma notizie sminuendo la disfatta della Chiesa in Austria, parlando di triste negligenza dell'amministrazione ecclesiastica della diocesi di Vienna.

Consigli anglofobi di un finanziere tedesco al mercato americano

(Servizio speciale della Stampa).

Berlino, 4, notte.

Ieri il direttore della Banca tedesca Wiltner, ha tenuto una conferenza ai membri della Camera di Commercio americana di Berlino. Il finanziere berlinese dichiarò che le finanze americane resteranno sempre minacciate fino a quando non avranno fondato un istituto di emissione nazionale, sul tipo dei grandi istituti europei. Egli ha consigliato di prendere per tipo la Banca di Stato tedesco. Una Banca di emissione nazionale eviterebbe il panico e le crisi nei mercati, che sono così frequenti in America. Bisognerebbe evitare a qualunque costo che in finanza nazionale venisse in mano al controllo di privati e specialmente procurare che non cadesse sotto il controllo inglese.

Un cavaliere d'industria

(Servizio speciale della Stampa).

Breslavia, 4, notte.

Un processo per truffa di molti milioni si aprirà il 10 gennaio avanti a questa tribunale. Si tratta di una banda di borsisti capitanati da un certo Kraus, che aveva la specialità di cooperare alla miniera di alluminio, perché poco redditizia, o perché fallita, specialmente in Ungheria, e di fornire delle Società per azioni in Germania, Austria, Inghilterra, ingannando gli azionisti col valore reale delle miniere. Il Kraus è arrestato da molti anni. I suoi complici sono fuggiti. Il processo durerà vari giorni, perché vi sono una trentina di testi e non meno di otto periti.

Sanguinosa battaglia a rivoltellate tra minatori e polizia

(Servizio speciale della Stampa).

Legni, 4, notte.

È stato oggi proclamato lo sciopero generale dei minatori: vi sono 12 mila scioperanti. Sono avvenuti alcuni disordini e diversi arresti sono stati operati.

D'altro lato, lo sciopero dei carboni delle miniere è diventato quasi generale nel bacino di Legni. I padroni rifiutano di intavolare nuove trattative circa il regolamento che hanno fatto affiggere relativamente all'abolizione della legge che ha fissato a 9 ore la durata del lavoro, a partire dal 1° gennaio. La stessa situazione è nel bacino di Chiarval, ove il movimento è cominciato questa mattina.

Il tragico tumulto

Oggi, nel pomeriggio, una dimostrazione di scioperanti percorreva le strade di Legni, quando incontrò un gruppo di minatori che si recavano alla miniera di carbon fossile Collard. Ne seguì un tumulto. La polizia volle arrestare uno degli agitatori; ma questo fu il segno di parecchi colpi di rivoltella sparati contro gli agenti. Quattro gendarmi a piedi, che sopraggiunsero al rumore della detonazione, furono colpiti da nuovi colpi di arma da fuoco. Allora, essi scaricarono i loro fucili sulla folla, che ripeté lo scambio di rivoltellate durò parecchi minuti. I due gli scioperanti si diedero alla fuga.

Sul luogo del tumulto cinque feriti erano caduti e tra di cui una passante, che rimase colpita da una palla alla nuca e che dovette essere trasportata in fretta all'ospedale, dove d'urgenza fu sottoposta alla trapanazione del cranio. Si temeva di salvare la poveretta.

Gli altri feriti sono stati colpiti alle gambe. L'emozione è grande nel bacino di Legni, dove si temono nuovi disordini. Domani tutti i minatori della provincia si dirigeranno su Legni, per fare una grande dimostrazione.

Sindacati contro Sindacati

Caen, 4, notte.

Una numerosa riunione di padroni è stata tenuta a Caen. La riunione aveva per oggetto di organizzare la difesa padronale contro le mosse dei sindacati operai, che provocano scioperi negli stabilimenti industriali delle due Fiandre. Questi giornali, a causa appunto dei sindacati, si hanno degli scioperi a Ingelmunster, a Sweethem, a Wasmacht, a Renix, a Ecol.

Nell'ultima riunione è stato deciso il fondere nelle due provincie dei sindacati padronali, nonché una Federazione di questi sindacati, sotto la direzione dei sindacati dell'arte tessile del Gand, sull'esempio di quelli esistenti nell'industria tessile tedesca.

Il professor terribile che ha spinto lo studente Muschey al suicidio

(Servizio speciale della Stampa).

Berlino, 4, notte.

Grande emozione desta il suicidio di uno studente di terza classe, la quale corrisponderebbe presso a poco alla quarta classe ginevrina in Italia. Il suicidio era già noto, essendo avvenuto alla vigilia di Natale, ma si ignoravano le circostanze di esso. Il suicida si chiamava Muschey: era un ragazzo completamente normale e i genitori lo amavano moltissimo, perché figlio unico. Da qualche tempo i genitori avevano notato che il ragazzo si mostrava depresso e concitato. Aveva perduto completamente l'appetito. Supponendo che questa espressione del ragazzo fosse una conseguenza del peso degli studi, i genitori non vollero sgridarlo, sebbene le ultime medie della scuola non fossero ottimi. Anzi, gli fecero molti piccoli regali. Il ragazzo era felice, perché teneva che i genitori lo volevano punire appunto in occasione delle feste natalizie. Il giorno delle strenne era quindi passato benissimo per lui: ma prima di notte andò a trovare la famiglia dei suoi amici. Il professor Wewek, che con faccia grinta fece una vera requisitoria contro il ragazzo. Disse che era assolutamente inutile che si continuasse a mandarlo a scuola, perché presto o poi sarebbe stato sciacciato, un po' per la sua condotta, un po' per la sua poca intelligenza. Uscendo quasi parole. Il povero ragazzo andò nella camera vicina, e mentre il professor Wewek andava a dormire, si gettò dalla finestra, uccidendosi quasi all'istante. Il padre aveva avuto appena il tempo di precipitarsi sulla strada e di raccogliere le ultime parole del figlio, che furono queste: «Papà, non ho fatto...».

Le polemiche sono vivacissime in tutta la stampa. È stata presentata anche una interpellanza in proposito al Consiglio municipale.

« Mio figlio ha ucciso, accomiate! »

(Servizio speciale della Stampa).

Parigi, 4, notte.

Questa mattina, verso le tre, una donna in preda alla più viva emozione veniva correndo in cerca di agenti di polizia, dicendo loro che suo figlio aveva ucciso a colpi di ascia un tale, certo Barlant. La polizia si recò sul luogo indicato, e trovò l'ostacolo sul suo letto, in un lago di sangue, col cranio frantumato. Il disgraziato, che respirava ancora, fu subito trasportato all'ospedale, ove fu ricoverato in stato disperato. Aveva ricevuto sette colpi di ascia sulla testa e sul corpo.

L'omicida fu subito arrestato. Egli è un giovinotto di sedici anni, certo Guillaume, apprendista presso un fabbro del Vesinet. L'assessore anziano del Municipio con il bigliardiere municipale, incominciarono subito una inchiesta, dalla quale risultò che si trattava di un dramma di famiglia, che l'omicida avrebbe voluto vendicare sua madre, vittima — secondo lui — delle bruttelle dell'ostia, che aveva con lei delle relazioni intime.

Uno scandalo nell'aristocrazia parigina

Il figlio di Casimir Perier querelato per truffa

(Servizio speciale della Stampa).

Parigi, 4, notte.

Si spargeva stasera per Parigi e nel corridoio quasi deserti della Camera, la voce che una querela per truffa era stata presentata contro una personalità parigina tra le più in vista, una di quelle che hanno un nome quasi celebre in Francia.

La collana

Un gioielliere di via Lafayette, certo Jannic, accompagnato dal suo avvocato, si è presentato al gabinetto del giudice e ha presentato querela contro il signor Casimir Perier, dichiarandosi il costitutore immediatamente parte civile. Ecco i fatti narrati dal querelante: Lo scorso anno, il signor Perier si presentò al negozio del gioielliere dicendo che voleva acquistare per sua moglie — la celebre attrice signora Simona — una collana di perle. Il gioielliere gli ne mostrò parecchie, tra cui una del valore di 150 mila lire. La collana piaceva al signor Perier, che la portò via per sottoporla all'esame della signora Simona. Ritornò pochi giorni dopo e disse al gioielliere: «Mia moglie ammina molto la collana ed io desidero acquistarla. Ma non ho il denaro che voi chiedete, ed ho ordinato al mio agente di cambio di vendere alcuni titoli... Ma le negoziazioni di questi titoli sono difficili. Volete accettare in pagamento 4 effetti di 37.500 franchi, la cui prima scadenza è al 15 dicembre?». Il gioielliere accettò le offerte ed in cambio consegnò la collana al signor Casimir Perier. Il 15 dicembre giunse l'effetto fu presentato, ma non fu pagato. Allora, il signor Jannic, inquieto, assunse informazioni, seppe che il suo cliente aveva, quasi all'indomani dell'acquisto, venduto la collana per 60 mila franchi.

Seccato in questo momento si trova presentato al tribunale una domanda dell'indiretto del Casimir Perier, tendente a nominare per il figlio un consiglio giudiziario. Il gioielliere, temendo del pagamento del suo credito, si è deciso a sporgere querela contro il suo debitore.

Il racconto della signora Simona

(Servizio speciale della Stampa).

Parigi, 4, notte.

Un rappresentante del Journal si è recato al domicilio del signor Casimir Perier, per sapere quanto vi fosse di vero in questa faccenda. Egli si incontrò con la signora Simona, Casimir Perier, che tornava allora allora in casa. Appena saputo lo scopo della visita, ella dichiarò: «È un abbozzato mio marito si è avvitato il diagrafma. Due mesi fa, mio marito aveva bisogno immediato di denaro, e siccome la vendita dei suoi valori richiedeva un certo tempo, si consigliò col signor Leo Villé su quell'imbarazzo momentaneo. Questi si offrì di procurargli i fondi che gli erano necessari, e lo mise in relazione col signor Jannic e col Diamond Office. Il Jannic sapeva che il diamante era destinato al Diamond Office e non alla signora Casimir Perier, non a me! Al momento della scadenza della prima tratta venne da noi e ci chiese se conservavamo ancora la collana. Mio marito rispose che preferiva restituirla... Io non chiedo di meglio che dichiarai al signor Jannic — perché non da colossale...». Mio marito, allora, volle rimborsare al Diamond Office i 60.000 franchi anticipati per restituire in possesso del gioiello; ma il Diamond Office rifiutò, dicendo che la vendita era stata fatta a scadenza e che il limite di tempo per il rimborso era da molto tempo passato. È una cosa terribilmente noiosa — ha detto la signora —. Un affare simile alla vigilia della mia prova generale».

Infatti, domani, la signora Simona farà la prova generale del Veillat alla Renaissance.

«È a causa di questa prova — ha soggiunto la signora — che finora non ho mai avuto né l'avevo presentato quella querela contro il Diamond Office. Quando ho conosciuto questa storia della collana, io ho provato grande collera. Mio marito non ha l'abitudine degli affari! Egli si è semplicemente fatto derubare da dei furbiacchi che lo vogliono ricattare! Egli voleva tenere il gioiello per offrirlo; ma io ho rifiutato, perché non so che farne... Mio marito ha sempre avuto il denaro troppo facile, e questa sarà per lui, lo spero, una lezione».

Ciò che dice Casimir Perier

(Servizio speciale della Stampa).

Parigi, 4, notte.

Il signor Casimir Perier rientrava in casa mentre la signora terminava di parlare. Egli si mise immediatamente al corrente della conversazione.

«Si tratta di un tentativo di ricatto — ha dichiarato il Perier, oltremodo calmo —. Io ne sono meravigliato, e per tagliare corto, fin da stamane ho consegnato in mano a chi di diritto il valore della collana di 150.000 franchi».

Jannic al momento della sua visita, apprendendo che il Diamond Office rifiutava, malgrado la promessa, il rimborso del prestito, consigliò il signor Perier di querelare il Diamond Office: perciò non comprendo, o meglio, non voglio qualificare il passo oggi da lui compiuto presso l'autorità giudiziaria.

Una battaglia perduta dal femminismo all'Accademia delle scienze

Le donne non possono essere «immortali»

(Servizio speciale della Stampa).

Parigi, 4, notte.

Il femminismo ha combattuto oggi una grande battaglia, e l'ha perduta. Ricordate la discussione sorta intorno alla candidatura della signora Currie, all'Accademia delle Scienze, dopo una istanza di adunanza, controversie e di interviste, si è deciso che non dovesse venire innanzi alla Accademia delle Scienze la candidatura speciale della signora Currie, prima che tutta la categoria riunisse avessero risolto la questione generale, stabilendo la linea di principio, se le donne siano o no ammissibili tra gli «immortali».

La decisione doveva prendersi oggi. Prima che la seduta fosse aperta, vive discussioni sono avvenute tra gli accademici delle varie sezioni. Evidentemente, non tutti erano dello stesso parere; ma si capiva facilmente come la maggior parte degli «immortali», fosse d'accordo col collega Berthoud, membro dell'Accademia delle Scienze (fisica e politica), il quale aveva deciso di presentare un ordine del giorno nel senso che occorreva rispettare una tradizione finora immutata.

Inizialmente la seduta, parecchi oratori si succedettero alla tribuna e parlarono lungamente.

Il direttore del Collegio di Francia, Levesque, il quale ha trattato la parte storica paragonando i precedenti dei vari paesi, ha concluso per il mantenimento dello status quo: viceversa, pur appoggiandosi alla storia e ai precedenti esteri, l'accademico Violette è arrivato alla conclusione opposta, e cioè alla necessità di ammettere le donne all'istituto. Gli oratori Pécarré e Appel hanno sostenuto che, a proposito di donne, ogni Accademia dovesse rimanere libera di decidere indipendentemente. Infine, Berthoud ha sostenuto e dimostrato il dovere di rispettare la tradizione. Gli accademici, che erano oltre 150, hanno seguito con vivace interesse tutti gli oratori.

Finalmente la discussione, il presidente ha messo ai voti l'ordine del giorno puro e semplice, che è stato respinto con 85 voti contro 60. In seguito a ciò, il presidente ha messo ai voti l'ordine del giorno Berthoud che è concepito in questi termini: «L'Accademia, consultata sulla questione dell'ammissibilità delle donne all'istituto, senza riconoscere il diritto di imporre la sua decisione alle diverse Accademie prese separatamente, si limita a constatare che questa questione, il cui interesse è essenzialmente di ordine generale, è una questione immutata che sembra perfettamente saggia rispettarla».

La votazione è seguita in mezzo a vivaci commenti ed essa ha dato questo risultato: la prima parte dell'ordine del giorno, fino alle parole «alle diverse Accademie prese separatamente» è stata approvata per 150 voti contro 100. La seconda parte è stata respinta con 85 voti contro 60. La terza parte è stata approvata con 90 voti contro 82.

Il tenente M. e il soldato J.

(Servizio speciale della Stampa).

Parigi, 4, notte.

Si ha notizia di uno scandalo militare a Meulan. Il tenente M., dei cacciatori a cavallo, si trova agli arresti e a sua richiesta l'istituto ha deciso di rinviare l'ufficio al sarebbe lasciato andare a del via di fatto abbastanza brutali contro un soldato, certo J., figlio di un negoziante, il quale, saputo la cosa, avrebbe denunciato il tenente. Negli ambienti militari è attesa con grande interesse una decisione da parte del comandante del corpo d'armata.

Il grande ballo russo "Cleopatra" alla Scala

(Dal nostro inviato speciale).

Milano, 4, notte.

Lungi appare ancora la barba di Cleopatra: nuovo nido di amore, di canto, di estro. È il tutto qui direi. Sì: è tutto qui. Perché questi balli russi, essi vanno conquistando i pubblici di Europa, sono tutti di epiche brevi, e sono brevi essi stessi. Questa Cleopatra del coreografo Fokine non dura più di tre quarti d'ora.

Ma sarebbe errore precluderle oltre. Questo genere di arte ha una squisitezza in sé da non consentire l'abuso. Noi non ci siamo abituati, ma ci arriveremo a poco a poco. In essi è la avanza rinata: è qualcosa che ci costringe a pensare. La danza ha facoltà suggestiva, è un fascino che non provengono mai. Nella compostezza è la sua forza. Ed anche se essa si sfreni e diventi disordinata non troviamo pur sempre qualcosa in essa che non è cosa solida, che è lontana da ogni convenzionalità. Per questo uno coreografo non l'abbandona, anche se è tutta prima una cosa sembrare un po' uniforme e perciò monotona.

Non è di un meteoletto che termina alle 1,15 che torna possibile dire di più per l'ultima. Certo il risultato della Scala si trovò un po' disorientato: era irregolare, una zavorra ed il successo del ballo non aveva un fatto: la poca parte che effettivamente ha la Rubinstein: una donna la zavorra è una cosa. Poi, per tempo, per tempo, per tempo non le vediamo se non abbandonata sul serio letto, tornata tra la braccia Amour. Infine è bene un dovere di danza, ma questa è non un istante. Trovò ci si fece desiderare la polsionista.

D'altra parte qualche scena è lunga, qualche figurazione di ballabini si ripete e si stanca.

Quanto alla musica, essa porta in fronte nomi grandi: nomi quelli di Monossorgy, dell'Artemy, del Rimsky Korsakov, e del Gounod: tutto lo Stato Maggiore della musica russa. Ma questa musica, pur essa caratterizzata ed interessante o originale almeno nello strumentale, rivela spesso nell'originalità la ricerca, e talora è più ricca di effetti orchestrali che non di vera idea.

Il pubblico si divide in due campi: l'appassionato e l'apatico. Un paio di volte con vero impeto di ammirazione, altro fa sorpresa, e così è la stanchezza prevalere. Ammirati i costumi, bellissimi la ricostruzione dell'ambiente.

Nel complesso una battaglia vinta per tutti: una una di quelle battaglie che lasciano uno strascico di idee dietro di sé, e sono feconde anche quando sembrano in apparenza perdute.

CAMBO UFFICIALE

Roma, 4, notte.

Per gli avvenimenti concernenti la guerra in Cambogia, 1.400.422 guerrieri.

Roma, 4, notte.

Cambio stimolato L. 400.266.

Genova, 4, notte.

Medio della del cambi (100 lire) — Londra 85 1/2; Germania 123 1/2; Svizzera 100 1/2; Belgio 100 1/2; Austria 100 1/2.

ALFREDO FRASSATI, Direttore. Pozzo Giovanni, gerente.

I ferrovieri di Roma votano la fiducia nel Sindacato

Pronti a qualsiasi azione

(Per telefono alla Stampa).

Roma, 4, notte.

Questa sera ha avuto luogo l'assemblea generale della sezione romana del Sindacato ferroviario. Erano presenti circa 200 ferrovieri. Primo a parlare è stato il segretario Leardi, ma il discorso importante è stato pronunciato dal ferroviere Billanovich, che fu dei membri del Comitato centrale del Sindacato ferroviario quando tale Comitato risiedeva a Roma. Billanovich nel suo discorso ha detto: «I ferrovieri hanno manifestato la precisa opinione di agire. Io fondo non siamo pur sempre i figli dei nostri padri, che hanno fatto le rivoluzioni e la battaglia per l'indipendenza d'Italia. Da alcuni ben pensanti si obietta: voi ferrovieri vi preparate ad un ricatto. Vi sono tre espressioni: a Firenze, a Roma ed a Torino, noi — crediamo Billanovich — io sono italiano e questo non voglio».

Fu quindi approvato un ordine del giorno così concepito: «I ferrovieri di Roma, oltre al disprezzo in merito al movimento attuale, approvano la condotta del dirigente del Sindacato concedendo loro piena fiducia, pronti in qualunque azione che fosse necessaria, per il sollecito conseguimento degli improvvisabili miglioramenti economici».

Dall'ordine del giorno fu soppresso il seguente inciso di chiusura: «Accettando per ora anche il progetto Sacchi, cogliendone i concetti, concordati tra i rappresentanti le organizzazioni e i deputati amici del ferroviario».

I sanguinosi combattimenti nello Yemen

Più di 300 tra morti e feriti

Costantinopoli, 4, notte.

Un disastro del Vali di Yemen informa che ha avuto luogo un combattimento tra le truppe e i ribelli in territorio di Tiz. I ribelli fuggirono lasciando 63 morti e 113 feriti. Le truppe ebbero 43 tra morti e feriti.

Gatti e sorei divorano il cadavere di una vecchia avara

(Servizio speciale della Stampa).

Venezia, 4, notte.

Un'orribile scoperta è stata fatta oggi in una camera di via Beriole, nella parte vecchia della città, dove abitava da sola da parecchi anni, una povera vecchia, cara Marianna Valente, senza professione. Questa donna accumulava da molto tempo delle monete e viveva di prestazioni. Dei vicini notarono che la domenica scorsa la poveretta non era uscita di casa e provenivano anzi la Polito, che si fece sul posto. La porta fu sfondata ed i funzionari si trovarono in presenza di una spietata orribile, spaventosa. Sul suo misero letto, collocato nell'angolo della camera, giaceva il cadavere in decomposizione della Valente.

Una quantità di cori accostati e parecchi cani, erano raggruppati intorno al corpo, facendo un orribile fetore.

Una perquisizione sommaria fece scoprire in un armadio e in un cassetto una somma importante dissimulata sotto i cenci. A terra, dietro parecchi sacchi di stuoie, si trovò un cassetto contenente monete di valore.

Con grande pena si riuscì a sbarazzare la camera dei cani e dei cori, che avevano cominciato a divorare il corpo della disgraziata poveretta. I magistrati parlarono di mesi annuali in vecchiaia.

Appendice della Stampa

L'EROINA

ROMANZO
di MICHELE ZEVACO

Ma, malgrado quel sincero dolore, malgrado quel tributo che il suo cuore di gioventù pagava a quegli uomini che l'avevano amata, non ebbe nemmeno per un istante l'idea di porre in dubbio le parole di Trenchaval. Vi era stata imboscata. Si erano riuniti in quattro per ucciderla... E queste parole del maestro di scherma Trenchaval, ma non vi riusciva.

Ella giudicava, solennemente, ed era nel suo diritto.

Giudicava anche che i quattro avevano agito da malandrini di strada maestra, e ne provava una sorda collera.

Il suo spirito subì, dunque, quella notte, tutte le fluttuazioni di quella notte che lasciano il pensiero incerto: e non dormì punto. Trenchaval non occupò che poco posto nelle sue fantasie.

Al mattino, di buonissima ora, montò a cavallo e si mise in cammino, per andare a vedere i suoi quattro cavalieri. In fondo al suo pensiero, la certezza era completa:

Trenchaval non mentiva. Ciò non peraltro, lo occorreva una prova.

Una prova di che?

Che fossero morti davvero?

No. Che Trenchaval, solo, il maestro vinti. Trovò facilmente la vallata indicata, vide le capanne; senza esitare, mise piede a terra, innanzi ad una di esse, dove, sicuramente, si trovavano i quattro. Sicuramente. Non soltanto perché vi era della gente addalata dinanzi alla porta, ma perché la casa aveva preso quell'indistinto aspetto funebre che avverte i passanti che là è passata la morte.

Entrò.

Il contadino a cui Trenchaval aveva parlato il giorno innanzi, ebbe una parola terribile:

— Venite per i quattro cavalieri... —

Anna toccava. L'uomo, inquieto, aggiunse:

— Sono nella stalla. Non è stato toccato nulla. Non è stato guardato nelle tasche del sacco.

Dopo un minuto d'istitazione, egli designò col dito una madda e proseguì:

— La sono le quattro borse... —

Anna non disse una parola a quell'uomo, ma, vedendo in fondo una porta aperta, vi si diresse. La stanza vicina era oscura: ed in quella penombra delle luci gialle s'inalzavano le fiamme dritte.

— Abbiamo messo del cori — disse l'uomo.

— Tre cori — disse machinalmente Anna.

— Sì, ma il quarto è pronto.

Anna fremé. Un'angoscia mortale le stringeva il cuore; la frangibilità di quell'uomo l'inghiottiva. Fecce due passi nella stanza in cui splendevano i cori.

Era la più bella stanza della casa. A destra era l'unica finestra degli aspi vetri rotondi; ma le pesanti imposte di difesa contro i ladri erano chiuse per difendere i morti contro l'umana gioia del cielo più

no di sole. A sinistra, il grande arciadio di quercia, a presso di esso, l'uso abbastanza straordinario, un orologio. In un angolo, una tavola quadrata e degli sgabelli. Di faccia al letto, il camino, con la sua cappa, sotto cui si potevano riunire cinque o sei persone. In fondo, il letto a colonne di quercia, altissimo, su cui bisognava salire col mezzo d'uno sgabello.

Ora, dal lato della finestra, distesi su dei materassi, con la testa dal lato del muro, l'uno accanto all'altro, dormivano Bussière, Chever, Liverdon e Fontallès.

Anna si avvicinò ad essi e li considerò in silenzio.

Sembrava davvero che dormissero. I visi giovanili, che le passioni della vita avevano talvolta deformati, riposavano nella morte ed avevano preso quell'inesprimibile espressione di calma che fa parere le spalle di pietà quando, dinanzi a quella formidabile serenità si pensa alle piccole, infinitamente piccole ambizioni, che costituiscono ciò che l'uomo in società chiama la propria esistenza.

Anna si tolse il cappello e lo lasciò cadere al suolo.

Presso la testa di Fontallès era un corno acceso. Presso la testa di Liverdon un altro corno acceso. Presso la testa di Chever ancora un altro corno acceso.

Presso la testa di Bussière era un corno non ancora acceso.

Il contadino aveva detto:

— Il quarto corno è pronto.

E Bussière guardava quel corno. Il suo viso era livido come quello degli altri tre ma gli occhi vivevano ancora. Forse egli era ben lungi dal mondo, giacché non aveva scorto la signorina di Lespar; o, al meno, nessun segno indicò che avesse fatto attenzione al suo arrivo: il sottile ruggio di vita che filtrava attraverso alle sue palpebre si attenuava stranamente a quel corno non ancora acceso.

Anna si chinò su Fontallès e gli prese

la mano. In lui nulla trasalì. Ella ebbe la sensazione del freddo della morte, che non è paragonabile né al freddo del ghiaccio né ad alcun altro freddo. Lasciò ricadere la mano e, dentro di sé, morì: Morì. E passò fra i materassi, badando di non camminare sui materassi che coprivano quei corpi e le cui estremità pendevano sul pavimento.

Prese la mano di Liverdon. Poi quella di Chever. Ne era un gesto d'addio. Era un'assicurazione che dava a se stessa che essi non erano più.

Arrivò a Bussière e gli prese la mano. Bussière, allora, distolse gli occhi dal corno e la guardò.

— Signor di Bussière, — ella disse, — mi riconoscete?

Egli, colto, parve cercare nella sua memoria, nei ricordi bussolati della sua memoria, e finalmente dopo uno sforzo:

— Sì.

Dov'era la passione di Bussière. Dov'era quell'ardente amore che gli aveva ispirato il pensiero dell'assassino? Bussière riconosceva Anna. E non era più Anna. Ella non era più, per lui, che una lontana e vaga configurazione d'una realtà abolita.

Anna, con un'indistinta sensazione di pietà, si era chinata sui tre morti, ma senza debolezza. L'indifferenza di quel moribondo le fece male.

Per un minuto, rimase là, silenziosa, ascoltando la frequente respirazione di Bussière, pensando a delle cose strane. Brusamente, nella sua fantascienza, vide Bussière. E si meravigliò, si allarmò di sentirsi ben lungi dal suo odio. Che! Ella non odiava più? Che cosa avveniva in lei? Nulla, oh! nulla! Sembratamente, allora sulla riva della morte; o quelle cose della vita perdute il loro senso. La guerra s'indignò: sterzò il proprio pensiero: fece uno sforzo per esasperarsi. Corré, avidamente nel suo spirito smarrito il ricordo di sua madre; evocò con favore la miserabile as-

na di tradimento, durante la quale la signorina di Lespar era morta. Ella gridò:

— Bussière! Bussière!...

Bussière cercò di sollevare il capo. Un indistinto stupore passò sul suo viso spento. Chi lo chiamava? Perché lo chiamavano? Che cosa voleva quella donna? Anna pianse. Bussière rianellava... Ella gli s'appoggiò il ginocchio e, tutta scossa da brividi:

— Bussière mi udite?... —

— Sì — disse il ferito, un po' più chiaramente, in un risveglio di vita.

— Bussière! Bussière! Per amor di Dio, com'è avvenuto ciò?

Bussière sorrise. Ella si chinò per raccogliere le parole che dovevano decidere del suo destino. E, con quella voce breve, imperiosa, che hanno, talvolta, gli agonizzanti:

— Il primo mi assese addosso fu il corno di Liverdon; poi, quello di Fontallès; poi, quello di Chever. Ora, bisogna accendere il mio.

— Bussière! Bussière! Se mi avete amato! —

— Ajutate! — fece il moribondo, quasi con un grido.

Quella parola, forse, la galvanizzava. Ognuno che sente un lampo bruciare le sue palpebre; ma, tosto, tutto si spegne. Ed il sorriso, l'indistinto sorriso di nuovo si incrinò le labbra.

— Bussière! La verità! Una parola! Come è avvenuto?

Bussière ebbe un sospiro appena abbozzato. In cui era una sorta d'indifferenza.

— Ah! sì, Anna! In fede mia, è stato il signor di Trenchaval...

— Vi ha assassinato? —

— Sì, fu come un lampo che si estinse su di lui.

— Ah! è un feroce lettaio.

— Era così suo amico? —

— No. Solo, l'ammiratore di sua vanità. Per questo che lo uccise. Ah! sì, ricordo, era per amore.

Anna, lentamente, si alzò. Aveva freddo alle mani, freddo d'istinto, freddo al cuore. Emise, Trenchaval non aveva mentito. Una parola risuonava all'incanto nel suo cervello:

— Era per amore! Che! — pensava — l'amore

non dunque condurre all'infamia? L'infamia! Sì, ma non muoremo in gioventù. Nuovamente, lo si chinò su Bussière. Lo guardò. Il ferito sembrava ritornare alla vita. Le sue labbra, un istante, si mossero. Un attimo di sangue alla testa lo iniettava. Il suo sorriso d'agonia divenne mortificante. Ed il sospiro e si mise tranquillamente a ridere.

— Bussière! Bussière! Che cosa vi dice?

— Anna, terribilmente pallida, ascoltava con una sordida attenzione.

Bussière pronunciò lentamente:

— L'abbiamo sposato il signor di Trenchaval. Il suo riso fu acciuffato. Anna ebbe un debbole sorriso e si nascose gli occhi con le mani. D'un tratto, il viso s'immerse di botto...

— Anna! Anna! rimediate le mani, o vide che Bussière era salito.

— Il probabile che Anna, rimase a lungo in quella condizione che andrebbe a cercare un altro posto per il suo corpo e al quale, che si era già consuetudine un po' di tempo, la sua mente aveva accettato: era un semplice dovere d'ospitalità.

— Anna di Lespar non aveva più nulla da fare in quel luogo buio. Lasciò la sua borsa all'uscio, a condizione che andrebbe a cercare un altro posto nel più vicino villaggio, affinché i quattro amici, morti nella morte, fossero decentemente seppelliti e che della presunta promessa pronunciata sulla loro tomba.

Ella ritornò a Parigi.

Solo dei lontani cugini, ormai un po' d'anni, nel ricordo di Fontallès, di Chever, di Liverdon, di Bussière non avevano parenti. Era stata, forse, tale circostanza che aveva, in altri tempi, decisa la signorina di Lespar a seppellirli per suoi cavalieri.

Non doveva dunque inviare alcun messaggio ai morti?

Solamente volle che i quattro combattenti fossero seppelliti fino alle loro tombe. Corré, perciò di vedere il duca d'Angoulême, intendendo prevenire di quanto era avvenuto. Ma Monsieur, tutto pieno di gloria per la sua riconciliazione, era andato a caccia col re. La Valentin era partito e non aveva più notizie di lui. Bussière, Chever, Liverdon e Fontallès, il signor di Trenchaval era morto. Il signor di Lespar era ancora vivo. Bussière di Lespar era ancora vivo. Bussière di Lespar era ancora vivo.

(Continua).

ISCHIROGENO

DI FAMA MONDIALE (REGOLAMENTO DELLE FORZE)
DI USO UNIVERSALE

IL PRIMO RICOSTITUENTE del SANGUE, delle OSSA e del SISTEMA NERVOSO
nella SPOSSATEZZA, prodotta da qualsiasi causa, RINFRANCA e CONSERVA le FORZE.

MESESI D'APPERTUTTO - L'importanza Opuscolo delle nostre specialità: Ischiogeno, Anzillap, Glommaripina, Ipnosina, e il spoglio grande della cura da visita: mandare ad inviarvi Cav. ONORATO BATTISTA, Farmacia Inglesa del Corvo - Corso Umberto I. N. 119, palazzo proprio, NAPOLI.

Inscritto nella FARMACOEPA UFFICIALE DEL REGNO D'ITALIA
(privilegio di poche specialità)

dalla DIREZIONE DI SANITÀ MILITARE viene somministrato ai nostri MILITARI
anche della COLONIA ERITREA e della R. MARINA

L'unico premiato all'ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE DI MILANO 1906
col PRIMO PREMIO - DIPLOMA D'ONORE - la più
alta distinzione accordata alle specialità farmaceutiche.

INSUPERATO SAPONE DA TOILETTA

A ritardare la formazione delle rughe, a prevenire le tante fastidiose scerpature della pelle e i geloni, a rendere la pelle bianca, morbida, bella, e indispensabile quel saponi da toilette che è il

SAPOL

BERTELLI

Proprietario la Società A. BERTELLI & C.
Milano - Napoli - Torino - Genova - Palermo

Conservazioni per corrispondenza: 26, via D'Azio, 26 MILANO

SOSTITUTAMENTE PROFUMATO - EMOLLENTE - ECONOMICO

GALOCHE
delle migliori marche americane
da lire 5,50 in più

Ditta PASCHETTA

TORINO
Angolo via Santa Teresa e Genova

Ricco assortimento di:
Bivalvi in gomma per scarpe e vesti - Intercambiabili per Uomo, Signora e Sport - Articoli di gomma per scarpe, calzature, ecc. - Telecamere - Rappelli di gomma - Lintoleum - Intercambiabili (lavabili) - Abbigliamento e giacchi sportivi - Piumoni per autoconfort - Camicie per viaggio - Giocattoli di gomma - Pattini per ghiaccio e sala - Panchette - 120 b.

Prezzi fissi da non temere alcuna concorrenza.
Deposito articoli di gomma della Ditta LEINHEUSER & C., Torino e Milano

POSATERIA ARGENTERIA

36152

KRUPP

Batterie da cucina di Nickel puro - Lattina e filo in Nickel, Alluminio, Panchette e Oline.

MILANO, stabilimento e deposito - Piazza S. Marco, 6

TORINO: la vendita presso i Mercati di migliori negozianti - Fabbri

Assortimento Posateria KRUPP al MAGAZZINO MODERNO - TORINO
Via Lagrange - angolo Via Gavotti

GALOCHE RUSSE "Provodnik"

La miglior Marca del Mondo

Produzione giornaliera 45.000 paia - 470 b.

Deposito presso l'ISTITUTO ROTA, Piazza Carlo Felice, 7, TORINO - Telefono 2-54.

La Crème marca "GLOBO"

per scarpe nere e colorate è riconosciuta la migliore. Richiedere sempre la scatola della marca di fabbrica - Globos sono lavabili e resistenti. In vendita presso tutti i droghieri e le migliori calzature in tutte le città.

Vendita esclusiva all'ingrosso per l'Italia: MILANO - Piazza Riforma 5 - MILANO

Rivenditori esclusivi per Torino e C. DE MARTINI EDOARDO, corso Principe Oddone, 41, telefono 32 08.

FABBRICA DI GLE E SAPONI DAVIDE ROSSI E FIGLIO

Via S. Desimone, 22, ang. via Cervino - TORINO

SAPONE TORINO

Ottimo per bucato, percutanti colorati ed anche per uso domestico - Emulsionamento economico - Saponi per toilette - Olii profumati da bocca e per industria - Pannelli per bottiglie e candele - Sacchi di varie qualità.

Mercato Fabbrica 114 e Milano.

Officine Meccaniche Rota

Costruzione di mobili e materiali variati; Impianti completi di Opedali, Cliniche, Ambulatori, Case di salute, Sanatori, Alberghi, moli e stabilimenti, Sanzioni, Apparecchi di idraulica, Lattine e Banchi per assistenza pubblica, Cure speciali per bambini, per bambini, il nostro stabilimento è il più grande e modernamente attrezzato per tali lavori di costruzione. Gli apparecchi ed i mobili sono fatti in serie e con massima cura e precisione ed a prezzi di assoluta concorrenza.

Calzature e preventive a richiesta. Barzera San Paolo, Torino 1-5.

AVVISO

Se tossite,
PRENDETE LE
PASTIGLIE VALDA

Se siete raffreddati di testa
Se avete male di gola
Se la vostra laringe è irritata
Se la vostra voce è rauca
Se le vostre corde vocali sono affatcate
Se una bronchite vi affanna
Se dovete uscire quando il tempo è umido
Se costretti assistere un ammalato contagioso
Se obbligati a respirare in un'atmosfera polverosa di: Teatri, Magazzini, Chiese, ecc.
Se siete colpiti da enfisema
Se vi sentite ammalati
Se soffrite di una qualunque malattia delle vie respiratorie

In tutti questi casi
PRENDETE LE
"PASTIGLIE VALDA"

E quando anche la vostra salute è rigogliosa
USATE EGUALMENTE LE
"PASTIGLIE VALDA"

perché è più facile prevenire le malattie che guarirle; e se le
PASTIGLIE VALDA
sono necessarie, indispensabili per tutti coloro che soffrono, esse lo sono altrettanto per coloro che godono una florida salute.

MA SOPRATTUTTO
in qualunque Farmacia
DOMANDATE, ESIGETE
UNA SCATOLA DI VERE PASTIGLIE VALDA

al prezzo di lire 4,50
portando il nome VALDA e l'indirizzo del solo fabbricante,
H. CANONNE, farmacista, 49 rue Réaumur, PARIS

NON VI LASCIATE INGANNARE

IN VENDITA:
Presso tutti i Farmacisti e Grossisti d'Italia.

INCASSO DETTAGLIO
Ditta Eredi A. MASENZA
ARGENTERIE

Oggetti Artistici, articoli di Fantasia e novità
Servizi da tavola completi

— PREZZI DI FABBRICA —

TORINO - Via Moretti, 16, piano 1° - TORINO

LEVATRICE

Per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile.

LEVATRICE

Per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile.

LEVATRICE

Per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile.

LEVATRICE

Per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile.

LEVATRICE

Per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile.

LEVATRICE

Per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile.

LEVATRICE

Per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile.

LEVATRICE

Per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile.

LEVATRICE

Per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile.

LEVATRICE

Per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile.

LEVATRICE

Per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile.

LEVATRICE

Per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile.

LEVATRICE

Per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile.

LEVATRICE

Per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile.

LEVATRICE

Per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile.

LEVATRICE

Per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile.

LEVATRICE

Per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile, per la cura di tutti i casi di parto difficile.